

神道大編象宗華天五星

神道大編象宗華天五星卷七

品格論一

凡論五星命主最重身主尤切而恩星又身命之本也先看三主落在何宮以虛實強弱拱夾冲驕定其人品出處高低次以身恩官財定其貧富貴賤真假重輕又以七政四餘天月二德的刃切三煞白虎華蓋六害等神煞守命安身以分其為君子小人如身命恩三主所守升殿入垣居強坐實吉曜拱夾又逢生無凌犯各居高強斯為上格田財坐實官福明盛富貴兩全

田財強而官福弱富而不貴官福強而田財弱  
貴而不富田忌財空財旺而田宅豐隆官喜福  
厚福薄而為官難長久身命俱弱而恩星坐強  
尚可與其富貴身命強而恩星落陷或身命坐  
陷官福祿馬俱強未免朝榮夕瘁中下之命也  
若三主俱陷輕則貧賤重則夭折或更有惡星  
傷犯身命不得其死矣大抵五星不戰吉七曜  
相凌凶不生不克蹤跡浮沉不吉不凶行藏汨  
沒一忌臨官難居富貴一吉臨財饑寒不迫身  
好命不好有福無壽命好身不好有壽無福身

命俱好福壽雙全或四柱實地俱有吉曜用星  
守之三方左右拱夾有力福身恩官田財各居  
強實真富貴也或日月拱夾一星伴月建節封  
侯之命或身命在日月左右引從夜生二主隨  
月晝生二主隨日二主或隨日月或日月前後  
而行又祿馬二位夾身命主或日月夾貴祿夾  
官祿或身命夾之或官福入垣身命受生為上  
格皆主大貴如日月拱夾田財身命入財帛田  
財二星居垣互換計羅截斷漏出田財皆主大  
富如實只有一二處守吉星看所守是何宮主

如是田財之主則富身弱限強則自家發達日月田財命主都守實地又在強宮則多祖業承陰不受辛苦或身命主坐官祿或坐天月二德貴人祿馬有實拱夾者其人文獻衣冠故家宦裔有德有守之士或身命坐文魁文昌七強實地須分晝夜日月司天之法看之其人有學識多才藝聰明之士也或命守的刃亡劫咸池六害之類拱夾之者其人奸粗小人市井尋常之徒或天月二德貴人祿馬雜的刃劫白虎六害之類守夾身命二主者其人界乎君子小人之

間或天馬守地驛逢空身命與同乃幫開遊食  
隨時附勢之徒或身命與金孛同守天空或入  
兄弟宮者浮浪江湖醫卜賣課之徒或命主在  
奴僕宮貴人祿馬冲夾者官府皂隸之類却以  
大小二限太歲流星流旬直難填寫通年有無  
貼襯之類以斷其發達衰迤好惡生死如身命  
并限星或值流年旬空須看拱夾若值難諸煞  
拱夾身命雖有流空行限其上亦防凶死

品格賦二

貴者七政入垣三台

彙

合格官令導於君駕日

月拱於命垣命坐玉堂主或登於歲駕君臨帝

旺身又處於崇勲

地祿

命主得局以朝元太陽引

遠而從近計羅欄截諸用攢拱於命宮官福夾

輔孤月獨明於秋望天馬乘於生旺母星占於

高強官福互垣貴明健以為上金水輔日在亭

勾而為佳殿駕貴勲互相管束刑囚煞難俱各

潛藏官魁顯而福星明官高祿厚名甲強而爵

星弱名重爵輕相天子理陰陽必星聚兩班而

朝命聞召命行正令乃星分一道以輔君更看  
天馬之運行以定品位之高下

富者母依日月命坐田財互垣相守更逢生旺  
而司命日月朝命夾命且又入局而得蹇田財  
最喜臨身身命尤貴傍母母星得拱又明照於  
命財奴煞受降不侵犯於官祿財喜明於庫墓  
田忌陷於空亡財化令令生財必致豪盛命入  
田田入命亦主豐肥官祿生田財名虛利實田  
財生官祿利重名高暗耗厭見於田財之宮福  
祿喜居於遷嗣之地更逢限氣之資生必見顯



基之充拓

貧者身命受傷田財失陷福祿背身命且居惡  
弱之宮暗耗聚田財更落空亡之地開神破庫  
而破祿主星夾然而夾奴生值嚴冬金水木臨  
於身命命坐陷弱火計孛臨於田財主忌洩於  
餘奴身嫌彊於四煞命母虧而官祿失陷限主  
弱而值難交攻主入六宮定是艱辛勞祿命主  
隔界終當轉徙流離更會煞於福德之宮必終  
老於窮簷之下

賤者主居惡弱身陷休囚吉星渙散以無情凶

曜戰爭而不靜奴星或臨於命位煞曜照於亨  
衝主曜失垣奴煞反居於正位凶星當道身命  
不近於貴人陰陽晦蝕以無光金水退留而失  
次身命拱直難煞曜當權日月夾刑囚開神攘  
殿無用忌奴而占貴守命得勢直難而破祿傷  
官更安命於祿馬之後先必效驅於士夫之左右  
壽者田財司命壽元逢主身處高強無煞星以  
犯殿命居生旺為依母而最佳貧而壽者田財  
弱而身命強富而壽者官祿高而母令健大喜  
金水日月之滿用最嫌羅大計字之當途若田

命身令四者無虧必富壽康寧五福俱備

夫者主宿失垣身星傍鬼破局刑囚攢命位四正俱  
空司時煞難克限宮三方無抵母星與令星俱  
陷命煞合地煞交攻祿無破而壽元虧若到煞  
鄉端可慮難星強而限星弱總交閔界便須防  
更添流丰星煞之併克以斷人生之大折  
賢者金水坐命木煞扶身科甲朝陽躬親臨於  
君駕金水秉令獨相助於月華或身泊於午斗  
之間或命躔於奎壁之府日居日殿單聯兩畔  
之金水月次月垣不見三方之計土更免開神

紛雜端還氣質清明

愚者土計混雜金水背馳太陽晦蝕以無光命  
主退留而失次或晝行於夜曜或陰過於陽星  
奴煞交攻而不顧其君命母星失陷而不助其  
子孫身命居奴馬必受制於為奴直難混亨衢  
更遮攔於吉宿若更主為奴度必好自用而不  
移

品格歌三

天官守福日月拱相國承天寵

天官官祿主也若守福德之宮而得日月左右三方拱夾更同恩星強實者宰相執政之貴

恩福拱官身曜明位任執權衡

恩福拱夾官祿主及身星明健或坐駕籍之上命主高強或近帝座主出入禁闥位任權衡

官福居垣主受生近侍玉階行

官祿福德居垣坐實如命主受生乃近侍貴人也

身命陰陽左右從朝中金紫榮

日月居身命左右引從或夜生身命主從月  
晝生身命主從日必侍近天顏職司權要

五星朝命爵助祿承天開邑國命主逢恩又逢  
令登樞操國柄福德引從主朝君陞殿股肱臣  
宮福星在身命前為引援後為擁從命主起  
傍太陽為主星朝君俱主近侍之貴

福祿隨宮或夾身朱衣侍紫宸身命逢官或逢

恩清明列縉紳官福祿貴夾帝座晚年君輔佐  
帝座時支也謂身命福貴田財祿馬日月殿  
駕在前後三合

文魁拱命天元強夷夏振文章

如甲乙生人天元屬木居強坐實得地也

祿馬夾身還夾命富貴天然定

祿馬拱夾身命主坐實不落陷官主高強必  
大貴

身福恩官俱得地無拱三品貴

身恩官福得地有用則貴無疑然無日月殿

駕拱夾亡却的煞佐使不得在公卿將相之位矣

六曹五品四品宣身祿近君前

六曹京職位近清光者必身命官祿親近太陽歲駕故得近侍君前也

六曹以下京官走身祿居君後

京官散職以下而近天表者必身主官祿居太陽歲駕之後身強福厚能享隆盛之福也  
宣官三品不居京君側欠恩星

宣官諸侯節度宣撫之類品位雖高而不立



於朝乃太陽殿駕之側恩星不到而身主不臨也

府州縣職俱守印四正官星鎮

守令之職上應列宿得掌印令必身命官祿居四正強宮矣

煞前主後福恩隨開間列旌旗身恩坐駕煞不見帶劍日上殿一貴當權群煞伏將帥兵威肅煞遇流空身福奇馬陷鎮遠睡

煞前主後如寅命木為主在亥金為煞在子是也將相之命必帶煞曜若煞被流旬所空

身福星好而馬陷沒主鎮邊陲

官福拱財身得地既富還能貴

官福拱夾財帛居強坐實則因富得貴者主  
納粟奏名

陰陽坐鎮看夾拱田財官福重

日月守宮最喜夾拱如遇官福二星則貴田  
財二星則富若值四柱支辰拱夾尤妙

命身登籍居官祿福食千鍾粟

身命主居官福之宮又登帝籍謂之身命鎮  
天堂必主富貴

生曜行隨日月明金玉必豐盈

生曜恩星也或日或月與同宮共度居強坐實主富貴

財曜田星互換守富貴真稀有

田財互換不空又無煞難必主富貴

為官須要福基厚福薄終難久逢生生實占高強名利兩榮昌

為官要福德宮遇吉逢生生實高強則能享富貴于悠久若根基淺薄虛弱雖榮華亦無久遠之福矣

富人之命勝為官田財二主者

凡富人安享福祿反勝享爵之貴者必田財  
二星逢生坐實居垣得地或日月拱夾

吏曹禍福交相發身命同生煞

凡吏胥之人身命帶刑害煞星又與生星同  
行者或發福而有享用或發禍而有刑害也  
須從生煞二星強弱虛實得失斷之

刀筆常招上貴憐身倚玉堂前

天乙貴人為玉堂刀筆之吏而得名公巨卿  
愛寵必安身生命於貴人前後左右假如六

辛生人午寅二宮為玉堂太陽木星為貴主  
若身命立於丑巳二宮謂之傍玉堂若與太  
陽木星同宮謂之倚貴人此必招上貴之憐  
又如六庚生人丑未為貴地申宮命却被飛  
入未上安坐或三合木炁對照丑上貴人必  
招貴人之憎惡雖得傍貴乃鞭背之徒也

生貴向貴煞守命刀筆操權柄

吏人之命坐貴向貴而煞星來向命者必操  
刀筆之權

坐貴帶煞格局好主陷為僧道

煞即亡劫的月驀越或生命其中或身守其上或與身命同宮皆是好格如計羅截斷漏出有用之星日月拱駕太乙抱蟾之類合諸格而帶前諸煞者將帥武官之命若主星陷弱獨立無輔身命俱空一月得所非僧道之流必林泉之士凡女冠師尼主星多陷弱或守疾厄相貌之宮或華蓋守命孤煞臨身或命在夾界無分曉之所所以一世孤寒無托住持僧道與吏胥同亦有權煞只命落空陷五弱之宮官星空陷反背又孤寡星犯身命

太歲也庶出過房入贅多身命宮及身命主  
臨四馬之地或坐兩歧之中所以事多更改  
身心不定又多主克妻辰戌丑未為華蓋立  
命於此多僧道之流林泉之客主庶出克害  
若身星與紫炁同居華蓋之上亦然仍宜看  
虛實以斷之

孤寡休囚羅計克多為僧道格

僧道之命身居孤辰寡宿之間休囚冷淡之  
處畧無生意及單羅獨計一木紫炁照命者  
盡然

地驛餘奴前後拱執鞭為僕從

地驛驛馬宮主也如寅生人戌命金為地驛  
羅為餘奴故在酉亥或在寅午是謂前後拱  
也

命坐長生身坐虛非吏亦非儒

官福田財失地命坐長生身落空亡必自暴  
自棄說虛浮蕩之流

命空身空限全弱頭白雞腮客

身命限主空陷失地乃皓首窮經之士

平生一文不能聚財陷的劫度



田財陷弱劫的佔據二宮則尺帛貫錢亦不能聚

財福重空田宅無奔走難糊

財福既值當生空亡流旬又空乃重空也若田宅星又空雖奔走衣食亦不能足

身命俱空魁獨露藝業多辛苦

文魁星居強坐實宇照身命若身命主俱陷弱落空總有談天論地奇術未免辛苦艱難

狐星烏宿性虛靈雜學藝多成

狐星心月狐性最靈烏宿畢月鳥性預知身

命逢之主聰明博學精通藝術

福財身命入遷移與販是施為

水木同行財帛宮舟楫往來通

水木居財坐實則江湖之客落空乃駕舟之徒

金木與命入財宮風斤月斧工

身命主與金木同入田財宮主操繩墨弄斧

斤人坐實得地亦能富貴陷弱空亡則奔波

勞碌

水德若同身命陷音樂并演染

水星同身命本為吉用若落陷非作樂音技  
之徒即漢夫染匠之輩

生逢太白入天財綾羅慣剪裁

金星入財帛身命官福失陷必裁剪之人

主來伴月夾熒鎮陶冶知前定

身命與火土拱夾者陷弱則陶冶之流

木弱如還遇火金銹石藝中尋

木星為主落陷又同金火守命或入田財宮

非攻金銹則治玉石

身命入財同木炁多為竹木藝

木炁入財宮得地則商賈之輩失陷則工匠  
之徒

馬守咸池多薄德性好貪花色更兼名利兩無  
成帶煞主遭刑

品格賦四

日為衆曜之尊月乃一身之主太陽正照諸星  
罷戰爭之鋒孤月獨明一世享安寧之福日月  
最宜拱夾金水須要分明金水會垣水忌退於  
金後日月合朔月宜佔於日先計羅明朔望之  
逢火土分晝夜之忌土羅夜過多招哭泣之灾  
金水冬生難免孤寒之苦水金宜附近於身命  
日月喜拱夾於福官日月次星張之度有引從  
端為貴格金水躔奎璧之府無混雜必主文宗  
陰陽失局到老無成金水互垣終身有慶木炁

拱身守命必有壽而聰明金孛騎馬坐花必無  
禮而淫亂孛羅克限并刑因人亡財散命主同  
官會金水名遂功成火忌晝犯於太陽土熈夜  
截於孤月羅刑寅位有打虎之能木印辰宮有  
騎龍之德木炁貫命多為林下逍遙土孛破官  
徒尚士途奔走日陷奴僕終身不振月居閑極  
反為吉祥木金為難入四宮必傷祖業太陽帶  
祿居七位定得妻財炁孛守嗣垣男必孤刑羅  
火入對宮婦多產厄孛居九位中年漂蕩無歸  
羅入十宮一世誇豪器訟命逢刑曜而水孛落

在厄宮授河奔井身在月鄉而火羅坐於相貌  
自縊自刑金星守命好色慾而假清高木德臨  
垣懷慈心而負剛毅水必漂蕩無守火必灼爛  
不常土能熟慮而潛謀計必多機而巧笑字招  
謗慈羅喜貪苛炁若得照為人必好於孤介文  
人才子多因金水木炁得垣武將功臣必有火  
羅計字入格福官天馬朝陽玉堂貴客文魁火  
羅捧日翰苑名公極貴陰陽拱祿朝向尤奇最  
富日月拱財坐旺享福孤克者木炁羅守命身  
泊孤辰寡宿之鄉淫賤者金水字臨身命坐冠

蓋咸池之上李主遷移漂蕩逢生旺多作商流  
計主鬼詐奸謀更強健必為戎兵巫醫術士祿  
馬俱陷空亡僧道高人日月獨居華蓋九流者  
土李計同居於官祿殘疾者火羅土雜處於難  
宮白虎帶煞入命公訟是非之輩福德煞刃同  
命謀害沒情之徒吉星坐實勝似高強凶星落  
空勝似弱地明實不如暗實原空不如流空有  
實不如夾有夾不如拱空其位莫空其星  
實其主莫實其煞貴人殺駕祿馬喜扶恩有拱  
不喜扶煞黨惡身恩田財官福喜互換坐實不



喜散漫無情用星不可受傷身星不宜落陷天  
煞地煞不宜拱福拱官駕前駕後又怕逢刃逢  
的身命逢官無實拱職位難高福官坐實值身  
空發施不出身官俱好既能富而還貴福恩兩  
強縱遇險而無凶恩能取信恩一陷而信令不  
行福能保官福一空而居官不久福嫌身弱田  
忌財空身弱福強似病人而挑重担田高財陷  
如浪子而逞風流忽災忽福是煞恩相守暫富  
暫貧為直難傷財祿入對宮因妻致富馬臨官  
位出祖成家主弱奴強奴隸有欺凌之狀命卑

閑健弟兄起爭閑之風男以煞星為權女以財  
曜為主女防月宿最畏見於月鄉男怕煞星尤  
惡逢於煞地天星地煞俱要參詳當年流年不  
宜重見值的絞廉真可慮坐亡劫月最為凶凶  
星若守窮途為禍莫甚吉曜既居弱地為福全  
輕生星化凶未為凶煞星化吉未必為吉凶星  
生吉曜吉能制凶吉宿犯凶神凶能制吉遇敵  
雖然有救正生尤忌暗傷竊耗雖逢遇生反吉  
煞難若陷縱惡難施主星忌難同刑煞怕直難  
作黨欲知氣數長短須看根基強弱宮度主貴

乎明健直難星須要伏降身命高而根本固又  
可畏於煞星奴煞旺而身主衰亦難問於限主  
閔界上凶星迎送必損厥身標的中吉曜加臨  
必得其壽太陽照煞地能散諸凶煞星坐限宮  
妄為作福煞星不宜作黨宮主須忌失曜煞若  
逢生為福愈酷殺星遇敵致禍反輕但逢克限  
之星便是興災之日最怕當頭太歲亦防得勢  
餘奴黃泉路鬼門閔無非險地劫煞頭三煞尾  
亦是戰場衆星戰殺定無憂一煞當閔真可慮  
須知餘奴拒敵得經本主自如更看歲君趕煞

流年併限如何細辨盈虛的見休咎

已上格局不可執泥如金助月華火金逢月  
寅卯立命豈不謂之安身傍鬼太乙抱蟾水  
涵蟾魄巳午立命豈不謂之身逢煞難要當  
隨命生克以論之可也

六親

六親賦一

人命六親榮姑天象五星先定日到日躔父基  
發迹月升月殿母臨禎祥陽居陰位父先傾陰  
居陽位母先逝羊刃劍鋒侵日曜父蹈刀鎗產  
星捲舌犯陰宮母遭血厄月躔陽而遇孛母誘  
他人生子日居陰而遇金父緣他處分覓父遭  
水難陽羅雙曜度浮沉母值縊死計月二星逢  
貫索計字加至飛廉必然雷驚樹壁羅計惡逢  
月煞定主虎咬蛇傷閑主若遇水金生兄弟多

衆極星如遇水火制隻身孤單疾厄與刑星相  
蹇金玉光輝終帶疾遷移同破碎會犯兄弟相  
敵另分居為僧為道多因孛炁落空亡好藝充  
軍只因木金逢地劫兄弟浪蕩太白與月孛同  
宮姊妹猖狂揔槍與咸池胥會火受生而夫顯  
金受制而妻傷妻亡產厄對宮羊刃遇原羅夫  
死刃劍對孛星逢劫煞嫁而還背飛來客孛  
無情娶而復離原守羅星有黨多傷妻則羅占  
三刑重嫁夫而孛臨三煞妻通僧道妻星同炁  
入遷移僕引妾奔奴主傍金來八煞自小無妻

孤神忌金怕火從來不嫁寡宿憎計嫌羅妻配  
查虛金星忌羅并耗夫凶破祖火曜同字帶刑  
孝服娶妻因此曜官司打死是斯星妻奪夫權  
金遇字妻強夫弱火逢陽飛花若值陽宮小姨  
暗通姊丈咸池倘居陰位大姨奔奪妹夫子星  
飛起生旺則子孫特達斯宮若遇暗曜則男女  
難存子養雖自外來臨終亦難保守水逢生旺  
主一人而俊傑火入廟垣必雙桂以聯芳用木  
金則男女三四觀土曜則子孫五六偏生庶出  
必是奴星來子息螟蛉乞養定用嗣曜入遷移

逢生曜而衆多遇休囚而減數為官為貴定須  
爵祿來臨且賤且貧必是食神就劫天空臨子  
息之宮末歲損成家之子祿神來男女之位晚  
年招繼祖之兒火羅字則暴躁亂逆紫炁木則  
慈祥愷悌先明六親已定時刻次論諸經乃推  
貴賤



女命論二

婦人之命有淫亂孤克有凝福旺財有夫榮子  
貴有先貧後貴有先貴後貧其駁雜淫賤者多  
懿德四全者少在于三從以定吉凶須要身命  
官福田財夫子諸星居強坐實臨祿登駕必能  
旺夫益子安享富貴疾厄宮有吉曜無殺難克  
制則無產厄并刑害若身臨煞難坐於孤寡華  
蓋或伴紫炁疾厄主痼疾驢身孤克之命若身  
命坐驛馬的被劫冲照必勞碌孤苦歌論出身  
貴賤止于田宅上定奪田宅即父母之家如有

恩星干涉田宅星泊恩宮度及見夫田財主加  
臨却知父母家有福如是計字及難害到田即  
知父母家貧薄嫁後父母冷落若夫星坐閑極  
必為夫所棄背坐遷移夫多出外或嫁遠鄉并  
年月居之則離鄉別井矣女必嫁夫以遷移為  
切要如遷移有吉星必嫁後旺夫益子有凶星  
嫁後多禍如命主與男女主同在遷移主帶子  
重嫁如見桃花煞居遷移有合則主淫安命臨  
官冠帶者必巧媚粧飾縱情于春花秋月若會  
咸池驛馬貴人水字同居多風流淫佚暗私

通否則重婚再嫁若得官祿田財有氣雖享富貴亦不貞潔惟寅宮安命得金水清白主招榮顯之夫他宮安命金水雖清乃酒色之星多為淫佚妾婢現夫二宮並不使難星刃蓋碎劫孤寡等星干犯亦不使現夫二主泊于神煞之鄉墮于難宮難度在夫宮則傷夫在男女則傷男女如現夫二星泊于休囚死絕之鄉又泊恩宮墮恩度與恩星同宮或恩星正到現夫必主賢夫貴子更須忌水字火羅羊刃或侵犯身命主或爭戰身命宮行限值之輕則血光墮身或血

經不調重則加以刃難的劫等星必主產厄甚  
者產死太抵喜太陽守命若夫星陷弱必奪夫  
權心性悍暴為女中豪伯

女命歌三

婦命金亭落咸池金水會非宜  
開主月亭坐敗地私淫是榮  
隸六主若也同月亭必是通奴僕  
奴僕餘奴馬上見奔淫為下賤

奴僕餘奴馬上見如寅午戌生人  
馬在申若寅宮安命與炁金同  
守申上若犯此格雖富貴亦淫

失婚似有佔桃花月亭好逞誇  
主脫若會咸池馬花柳叢中雅

身會主空脫若會咸池驛馬拱  
夾多主淫賤

咸池星守驛馬宮女淫生產凶

咸池即桃花煞如寅午戌在卯火星乃咸池也若寅宮安命火星居申是謂咸池守驛馬必主奔淫下賤及有產厄之凶

馬星或守在咸池酒色性無期

如申子辰生人馬在寅用木星是也若寅宮命木星在酉必好色貪淫性情無定

神道大編象宗華天五運卷八

行限

論命限一

論命有命宮命主之別命宮者命之堂室命主者堂室之主也命主固喜乎恩用之相從而忌乎仇難之相犯然堂室之地又豈不喜乎光譽之華而顧容有毀瓦畫墁者乎若以命與命主相較則命主尤切于命宮也論限有限宮限主之辨限宮者命所經行之地而限主者司吾命經行之宮也限主固宜徙旺而不容有所損傷

限地又豈不宜安靜而顧容煞難以守之乎若以限地與限主相較則限主无切于限地也又以身命與限元而論之則有體用之分蓋身命體也限元用也身命之吉凶乃一生富貴之定體限元之吉凶乃流行禍福之應期故以身命限元相較則限元之吉凶尤重於命也使身命限元主星或與恩用相合而太歲冲之此限此年必膺發福或與刑煞相戰而太歲冲照此限此年必然有禍此流年之禍福尤急於限也



## 大限論二

論限以大限為正小限為副限行于天度由命宮以生焉命宮之地乃天東暘谷之方也限之行也如日經天自東而西限至於西如日將沉于昧谷之時矣小限一歲始于命宮逆轉則七歲之前皆在重濁之下大限十五歲之前亦在未明之間十五歲已後漸出東方輕清之上小限七歲亦始出西方輕清之上矣

星限所急者限主也所輔者行年也所助者三方也所貴者祿星也所畏者凶星也所好者吉

星也如吉星陷逆則福慢強順則福緊凶星陷  
逆則灾慢強順則灾緊行限吉凶以當生星辰  
最重遇吉則吉遇凶則凶守限則交入一二年  
見應對冲則三四年見應三合則五六年見應  
假如流年恩曜到限又得太歲填帛當生恩用  
必主其年月日為官者蒙超遷誥勅之恩為士  
庶者有財帛進益之喜若行小限上見當生恩  
星亦同此斷

凡遇火土字為凶星行限流年遇吉星臨身命  
可免灾厄但吉星統遇亦見灾厄如遇金木元

為吉星行限却于行年及身命宮有惡星臨照  
惟有浮災不然他人應之蓋身命行年不如限  
緊也若一限中止有災星輕可有忌星愈重蓋  
災慢于忌也如李計為火星行限剝官喪身憂  
撓疾病更同忌星先災後亡如忌星限內有福  
星照臨或是災星同祿主必使稱意中亡否則  
僅能延至限末凡人正行凶限而前後又是凶  
星則不待交而死如遇交木火金為吉限不待  
交前限一年便有利名喜慶一限中有二災星  
臨照災煞重併雖有吉曜不能救克限身命宮

強旺又正臨本度必得祿秩常人得橫財及意外之喜五星行限入宮淺十五發早入宮久發遲凡限本宮有星灾福之應十分對照七分三合四分本宮有星先論本宮次取三合對照本宮無星先取對照次及三合若限星在于終末之度則灾福側微不可以定數言之

大限參限見吉凶混雜同聚一宮即以入宮先後及逆順以斷禍福先入宮深者先得用後入宮淺者后得用

凡當生吉星照身命者主中年富貴縱逢灾星

直至限末始見灾危若當生凶星照身命者中  
年雖逢福限四旬已後亦須蹇滯至限末方為  
福大都吉凶之應全籍根基當生有祿則吉限  
上應無祿則吉限亦難發是猶無根之木雖逢  
春不能榮也

論限度三

論限專以限主為重如且宮惟喜土星明健寅  
宮惟喜木星明健倘宮主失躔逢凶此限多厄  
宮主入垣升殿此限發福如限內縱有凶星亦  
合度前後有禍而已然有水居寅金居申水居  
亥土居丑限主入垣行限其中非惟破家傷產分  
離骨肉抑且壽止於此故雖以限主為緊而行  
限尤以度數為詳經緯脉絡互相往來恩度恩  
通仇度仇達先論限度強弱又詳月令盛衰主若  
盛則度亦盛主若衰則度亦衰最為緊切如立

命且土為主行丑限牛度屬金必安穩行斗屬  
木係是難度但視木炁干涉得躔何如若木炁  
三合正照或居垣升殿主多灾厄如有水字引  
助木炁木又司令壽止斗度如或木炁失纏受  
制便主斗度平安得意行至寅限難宮且要木  
星失纏受制箕度屬水水能生木縱吉亦凶行  
至尾度使許光霽如或水纏廟樂四正照見大  
限又逢水字黨木木又得時決死無疑如木得  
地而有火羅金計守照相制相接引去水星之  
禍可許延壽終不發福行至卯有火星木炁在

卯能生卯上之火乃化難生思反許發福或三  
合正照有一火一羅必許大富如火羅因則福  
輕若木炁居卯三方見水字傷思克火水字助  
難生起木炁不但貧寒必主夭折心房氏三宿  
三般取用心度必招妻招妾或遇陰貴房度男  
女有喜事氏度本土平行辰限如金星與木  
炁同宮或泊本宮木度制煞為吉與亢度同論  
行角木度必主重重災厄甚者至死如金躔火  
度與火羅同辰限發福至軫限水水能生木如  
水星失躔此限便好或水得躔近木炁又泊木



宮木度便斷重禍限至翼度三方四正木炁單  
行有水字相援的死如水炁行限有金計火羅  
皆不死凡限至恩宮度皆吉難宮度必凶並以  
此例

木命度行水或逢斗計或遇水字加官進財逢  
火發達忌逢土計喪服重重行火度若見金臨  
官灾破財或造屋宅行土度平度無灾逢火發  
福逢金决死行金度大凶遇字反主發福决因  
禍以致之也不宜見金金來則死金命行土度  
主大發福行水度見木發福見炁喪服見火羅

莫涉險阻行木度如遇火羅決死有水制之不  
妨行火度如見土計發福見火必死土命度行  
火發財加官或因財致貴度行水平平逢木炁  
死如見火星造宅置田逢金平平行木度大凶  
遇木則死火命行水度逢水則死見字溺亡行  
木度大發行土度孝服行火度順利行金度加  
官進財水命行火度見土疾跌見羅主患酒色  
或因婦人破財見金稱意行水度平平行金度  
發福行水比和順利行土度見計則死見金則  
吉定命則專論宮行限則專論度更兼歲時之

旺相通變以論之如木為命主限入危度秋望  
論月行值水年為助恩戊夏論土行值金年為  
黨煞如土為命主限入土度甲春論木行值甲  
年為助煞戊夏論土行值丙年為逢恩與時消  
息以論生克則行限之理與安命相通斯為至  
當若拘以宮主度主所屬不能通變則為昧矣

論倒限四

倒限之法須詳限度有煞丹遇太歲必傷如無  
縱凶不死子宮危月土計為嫌虛日女土木炁  
真凶且宮斗木金亦為憂斗金從土獨炁為害  
寅宮箕水水木兩取土當火令水弱必傷如逢  
春季又不為殃尾火兩界寅宮屬木最怕秋金  
水字禍輕卯末尾初羅水必死心月忌土房從  
火度忌水字月忌土火垣木弱不克辰宮木度  
木炁必傷亢金堅實不忌火羅怕逢夏令角木  
焦枯專嫌羅火金亦為憂軫佔辰己兩界土計

但傷巳宮。豎火冬嫌土。計張月忌土。星忌奴羅。  
冬水夏炁。午未柳土最嫌。炁羅未鬼井未土。計  
攻月井怕秋金。又忌炁奴參嫌奴字。冬則不忌。  
亦愛土忌。畢月忌炁。不問申酉。又怕土。計酉垣  
昂日最忌火羅。胃土忌。計之。又怕水。炁見刃必  
克妻金忌水字。亦為害。夏令嗔羅奎中金。炁皆  
為凶。忌壁水忌炁。又嫌水字。室火木垣金羅並  
凶。更看命在何宮。限行何度。與時消息酌其喜  
忌。必無失矣。

貧富易見。生死難言。有一般難星。而一生一死。

有一般行限而一存一亡必須看命躍何度更  
詳虛實時候晝夜生旺死絕方可論其禍福如  
酉命金為主限至南方遇火羅生死然或有不  
死者若命度主是亢金前逢火羅不分晝夜無  
援必死或纏角木雖逢火羅却看司令與否晝  
生則亢夜生不死如命纏軫度亦依此斷又如  
立命酉有土計恩星守照限逢火羅甚者則死  
或火羅稍弱即不可論倒限又如一般難星必  
須先看空亡羊刃破碎有空亡者不死  
又如命立寅卯怕金金居三方四正有救援者

不死或金在巳酉且得局三方照見命限縱有  
援如不甚親切者必倒限有一般凶星行限有  
惡死正死夭死必從當星神煞正度定之所謂  
凶隨煞轉是也若枉死者從疾厄羊刃破碎官  
符血刃劍鋒等星當生化難泊于身命上取斷  
如橫事惡死從飛廉上取斷水溺惡死伏尸闌  
干卷舌貫字羊刃浮沉上取斷如遇空亡解神  
赦文亦俱可解高壽不可以限度定上從難星  
上取用若難星俱受傷合主高壽如立命申金  
為主火羅為難火被水克羅被字克各皆受制

的許高壽縱使限到難度亦不為害如或火被水克羅難無制不可斷壽必二難俱受制方可

### 論刻度五

凡身命壽限主星所泊之宿最怕難忌在前刻破多死并煞刃尤凶若在後刻之又輕難星刻度如火在火度怕水同在火度行土度怕水同躔土度如六巳寅命若刃月與木同躔奎井角為刻木度並主死亡不死亦多灾惟斗木見月反吉五星類推忌奴刻度是主星在本宮忌奴星刻度主如木在斗而煞刻木度是也刻法至



妻有土在危三度為發福在危五度行土限而  
遂死然亦有不能剋者如行木宿受金春林剋  
脉不斷行火宿遇水夏生剋脉不斷金值火宿  
秋生無害土行水宿冬月不忌四季之土遇木  
何妨又如字剋水宿冬水秉令反為奴主相扶  
奴炁羅計皆不剋主最宜詳辨

論消息六

造化流行損益盈虛必不可以定數拘也若木  
三金四之類是星之分數也命限十五次限十  
年之類是限之分數也如其生旺數當益之如  
其陷克數當損之惟仇常數失其損益所以謂  
初出吉限尚有一二年之利福終離惡曜尤防  
三四載之餘殃蓋當與時消息以定其數斯為  
密也

大限起例七

依量天尺以安命度定其入宮淺深以起命限  
年數以三度為一年一宮三十度為十年順行  
是也

小限九

小限不論男與女命宮逆起逐年移統逢生日  
即交過須以宮神度數推元守若無臨照者  
更看行年何忌宜仇難照臨為灾咎如逢恩用  
喜相隨小限從當生安命宮生日後數起一年  
一宮每一宮三十度每一度管十二日逐度排  
去凡一年休咎在於小限一宮之內如值恩星  
官福田財吉照必然發福若值煞難凶臨必然  
灾禍在財帛遇吉發財見凶破財在兄弟見吉  
得人薦舉值凶則兄弟朋友爭爭在田宅見吉

宅舍營建增進田業凶則門戶多事家費破耗  
在男女見吉生貴子或子女有喜凶則子女有  
灾或損人口在妻妾見吉妻妾有喜凶則妻妾  
灾禍如命與限併或命與限冲更值太歲填吊  
煞難而流殺又到無吉星救之定作倒限若到  
一位吉星救之只是歇減或孝服之灾如限倒  
煞上更加太歲劫煞臨照及命在死敗宮亦為  
此限

月限十

小限宮中起生月逆行逐月灾喜决

假如戊子年丑宮安命流土為太歲源木為  
喪門流水為病符流土為官符流火為的煞  
劫煞流金為白虎月限十二宮逐月出入見  
木炁則此月灾事見火羅則此月喜事見流  
木則有喪服見流土則有官符口舌見流水  
則疾病與流年一體斷之

三羅參限十一

三羅限裏惡星來

二惡星臨災兩犯

倘居官祿官須退

三限當生俱得力

三限只得一限力

三限設若兩限強

生時三限俱無力

若非僧道作閑人

三限各居明徙方

悲愁似醉沒心懷

交歸人命主身災

若臨財帛損資財

終身福厚無憂戚

一限所為多利益

只得二限福祿昌

定是終身無子息

一世孤貧怎過得

入垣尤忌落亡空

更得貴祿馬助限

定須發福異尋常

忌曜當生佔七強

雖見深灾未必亡

行年復到忌星度

魄散魂飛似醉鄉

限星臨逆本多凶

若然不死大貧窮

惡限破家刑骨肉

不死須知末限通

初中限當死而不死只家破生灾失財必然末

限星好過初中交末主方吉凡限星怕逢忌曜

怕在沉沒宮又忌在死絕宮主多灾家破人亡

帶疾貧夭若限主值四刑星主傷殘膿血

凡忌星如是火羅犯徒配金犯淫蕩計犯刑法



孛犯奸淫或傷肢體

太陽行限忌木炁土孛羅計夜生見土尤凶晝  
限同火羅計主傷殘不惟家破又須謠天

太陰行限忌火土孛羅計遇土同宮對照若本  
原氣薄縱入此限不終行年逢惡星不可逃免  
木星行限忌金炁羅計如同金星在巳酉且為  
灾持甚更在限宮禍難逃免若犯羅計後限無  
力只行年尋惡宮主死

火星行限得本助之貴祿榮遠或遇水孛羅計  
為忌則主灾咎後限如遠三四宮不能延久

土星行限忌木炁字羅計與日相對為逆更在  
死敗宮主炁或是夜限不在四正滿月更字臨  
之禍不可測

金星行限忌火字羅計如當生火星更與流年  
併則天逢字則傷肢軀會羅計則主蹇滯

水星行限忌土計字羅如字照犯主炁癆風疾  
水厄死亡

三羅參限起例 十二

三羅三限最難明

時人莫作主星論

不問陰陽各宿度

但從命裏起元因

寅午戌兮日木土

亥卯未兮火金月

申子辰兮土水木

巳酉丑兮金月火

夜生中主反為初

最忌沐浴死絕墓

金星四歲土星五

木三水一火二數

太陽元是火之精

太陰却是水之副

二星法取水火行

便是三羅三限路

開端隔節數三宮

逆行零順幾年終

若見逆時數三節

零年交在甚宮中

零年順轉逐官移

遇中限處便交之

中限又如前限起

依前大數三宮止

零年順轉逢末限

末限又如中限起

零年順轉逢惡宮

惡極之宮生即已

太陽限火星限二十八年二數太陰限水星限

二十四年一數木星限三十二年三數金星限

三十六年四數土星限三十年五數凡行限如

盈本數謂之滿用甚矣

三方主星 十三

日主人太陽在申子辰以土水木為三方主在  
寅午戌以日木土為三方主在巳酉丑以金月  
火為三方主在亥卯未以火金月為三方主  
夜主人太陰在申子辰以水土木為三方主在  
寅午戌以木日土為三方主在巳酉丑以金月  
火為三方主在亥卯未以金火月為三方主  
七政陰陽各有取品量以配三方主晝生只向  
太陽求夜則須從太陰取當知月金火為陰日  
木土向陽數尋月宜陰主晝陽主不背陰陽為

福深陰如逢晝陽逢夜難說終身禍不侵一主  
高強陰自身二主高強富貴人三主俱高居廟  
旺必是臨朝食祿臣

日木主為陽曜日生貴顯夜生為背陰則減  
福月金火為陰曜夜生人榮貴晝生為背陽  
則減福三主在高強與所用同宮更有吉星  
在旺位主大貴三主在弱宮羅計惡星佔高  
強位背陰陽則一生貧苦假如日生人太陽  
在戌以日木土為三方主此正所謂問陰陽  
宮度而定為主星也

流星

論流星一

凡論流星須參原守原守有吉而流星亦吉則能成其吉原守有凶而流星亦凶則能成其凶如流火為恩冲照命限必原守身命限有火然後流火成吉如流火在午夏令火旺午月為火直事則主大吉如流木為難冲照命限必原守身命限有木然後流木成凶如流木在卯春令木旺卯月為木直事則主大凶亦有凶而無凶者如命立於酉火羅為難流年火羅來到此固

為凶然當生或在冬月夜生此火有用反得財  
更當生羅被水字所制是以流年為凶也至若  
流年禍福依然取用如命寅木主大限有煞星  
流年太歲金作白虎守小限斷作灾病此不必  
太歲吊也如流年天官符地官符守命限冲命  
合限必主是非破財喪門吊客必主孝服又以  
流年恩仇忌難看守何度逐月以斷禍福假如六  
月二十八日生人立命申限在亥流年土星在  
亥六月月將合亥本當有凶而凶在于七月者  
以流年節氣補當生節氣故也



詩云

大抵流星最怕流  
下年太歲逢迎着

流星流布最多愁  
不見灾殃也不休

論內會外會二

要審流星吉凶須分內會外會流星與原守相  
會曰內會流星自相會合曰外會相會而來生  
則吉相會而來克則凶若內會流星如來相尅  
在元守宮宮來則有官事擾括在奴僕宮來則  
門牆小人相犯在福德宮來則因酒食致灾招  
非如來相生則主有人添氣力財宮來則得財  
田宮來則得文書或物業相增餘隨十二宮類  
神言之如是孛星則言婦人紫炁則言僧道之  
類若外會流星亦看原守是何用星在何宮分

隨其類神以意斷之假如火金相會金是係星  
其年灾撓火是係星其年得財金命會土官官  
則言官事之榮金命會水於財官則言財帛之  
利或生星相隨或生星在前使非有喜事相臨  
則主有引薦相成內會最緊外會次之須察原  
守之星有力無力及流行節令是何星為得時  
有力生克吉凶皆重誠能察外會之盛衰而本  
內會之生克以論禍福至為神矣

論流命流身三

如火為命主則火星流行便是命主流行也故火星流纏水宮水度犯流行水星更原守水星高強限是煞地三方無救必然大凶或水星流來犯我其星又乘強旺亦主大凶

太陰為身行度甚遠故日月之灾福係焉如命坐亥宮以水為主以月為身喜金水月木畏火羅土計看流月值何度過金度為生命仕者遷官進爵庶人近貴得財遇木度為克難散禍消灾脫厄解難遇水度乃比和則室家和好姻朋

親睦事業平安遇土度為煞難遇火度為助難  
則口舌耗散灾迭大抵恩度恩通仇度仇達如  
行恩度為仇破則不為福如行難度有恩以守  
者則不為灾身星喜忌當隨命主此以亥命水  
主月身而言故喜金度若水星為命則又為忌

流星克應四

思煞流星流照命限為禍為福克應之期有以  
日時守照而應者如某日思星來守限某日煞  
來照命之類有以年月日時而類應者如水星  
應亥卯未寅年月日時火星應寅午戌巳年月  
日時之類值福貴人榮膺超擢否則招財進喜  
值禍仕者降黜庶民破財病者殞命囚者遭刑  
吉凶克應無不如期

神道大編象宗卷九

歲煞

交星論一

日行南陸之極返向北陸之初陰陽以之而推  
遷歲君因之而更代太歲乃諸神之統領諸神  
當隨歲以同更歲以冬至為始煞從冬至而交  
庶協曆元不違星道或論交星不用節序但據  
時王建正為重而以寅朔子正為准則貴人祿  
馬異曜亡劫的刃殊殺非惟名利得失有訛而  
生死災祥亦謬矣豈得執以時王之正而妄揣

其天星之變耶



歲君論二

凡欲逐年看星先論流年太歲以太歲帶刃的  
祿馬貴人之類直年填吊冲趕分其灾福如太  
歲所守之位有星並皆填起如太歲在申三方  
子辰有星並皆吊起其太歲所對之宮有星並  
皆冲起其太歲前一位有星並皆趕起吉凶動  
靜由此而應然必須看其宮分原有何吉凶守  
之有吉則能成吉有凶則能成凶如太歲帶祿  
馬填起官福恩用之星照身命限元者名太歲  
有情則一年凡事如意官祿高升財喜進益如

太歲帶刃的填起煞難之星冲我身宮命宮并  
大小二限則其年灾病破財或是官祿主星在  
限上被其當頭冲格或填煞入官祿之宮又有  
直難的刃重見俱為太歲填實者其年有官禁  
破耗有官者剥官停俸次年有恩星填救則可  
解脫或太歲填煞入福德田財則主破財營運  
不利門戶繁撓却無重灾其餘妻子奴僕之宮  
依此例斷如貴人官福祿馬之宮得日月身命  
左右夾之或三方拱之極吉遇太歲冲起必發  
福若日月身命夾的劫陽刃陰煞者凶太歲冲

動必破敗假如庚午生人申宮立命官福祿馬  
在申太陽在酉太陰在未及身命前後夾之若  
限行其宮必主富貴或身日月在子辰拱之亦  
吉又遇寅年太歲冲起其年必發財祿或值甲  
戌流旬空亡及又不吉如庚寅生人酉為刃的  
或命主在戌身主在申左右夾之行限遇之最  
凶及逢卯太歲冲起其人非刑獄則水火之厄  
如值派空則美矣又加羊刃的煞夾官祿之鄉  
更值煞難在於其中而限在其上太歲冲之必  
然災禍太歲與煞夾小限者此最為凶如小限

在卯太歲在寅煞在辰夾之又如酉宮命小限  
在寅遇丑太歲而羅在丑逆轉火在外順行亦  
為夾小限此乃真關若人遇之斷不可出如身  
命限元俱落空亡後限又不如前流年太歲連  
趕的刃劫三個地煞到身或到命限其年小限  
主星坐煞又落空亡其月令透出黨起三煞又  
有直難坐實限值之者則知是年必於月令所  
透之日死於非命如無直難填實則善病而亡  
若太歲一般趕煞到身或到命限其太限主星  
不空者多因作事徒配勞役艱苦未可斷死太

歲所忌有八羊刃劫煞冲駕驀駕陰煞直頭大  
煞的煞是也

歲煞賦三

命為體限為用既詳當生之禍福星移次煞移  
宮宜叅遊歲之災祥當生星煞會流年地煞命  
及黃泉舊歲官符遇今載天符身係牢獄田財  
二主照限創業添庄火金雙刃扶身分屍碎骸  
長生立命終當權富羊刀安身決定刑傷崇勲  
一世榮昌暴敗終身困厄文昌入垣為侯為相  
天嗣臨時有子有孫天厨若臨祿重推高官印  
如逢名揚職顯解神能改禍成祥赦文能變灾  
為福女見月德霞帔金冠男逢學堂文章翰墨

催官加官進職喜神生子發財文魁照命祿扶  
身英名顯赫天德臨身官會命福祿文華驛馬  
臨身定主東奔西走亡命到命亦當路死客亡  
劫煞主破祖離家破碎主人離財散行限如逢  
帝旺發福置田安身若遇桃花貪淫好飲女子  
最嫌寡宿男人切忌孤神蘭房影隻形孤蕙帳  
衾寒枕冷如逢華蓋為僧為道亦清高若遇三  
刑或女或男俱克臨休逢六害莫值孤神不早  
害於雙親定先刑於妻子老人墓庫黃花秋後  
之英華小女咸池紅杏燈前之艷冶空亡西位

一生潦倒無成天貴加臨終世經營有益點  
垣殿駕俱是吉星敗絕休囚總皆惡煞白虎喪  
門損血財而孝泣官符的煞病口吻以官非  
吊客主吊孝破財五鬼起無頭公事天喜見  
凶神交戰反作悲聲病符遇月將刑冲定遭  
災厄黃幡豹尾昇仕途挾徑之門白虎披頭  
主破家孝亡之事紅鸞天喜洞房生子而發  
財血刃飛廉身患癰疽而膿血飛廉主非橫  
重病產星當落水墮胎天狗加臨失傷手足  
貫索坐命跌折腰肢五鬼官符最怕開神激



動直頭的煞惟愁犬限冲逢欄干伏尸橫来不  
測勾絞卷舌妄起事端太歲當頭甚者偏能損  
壽灾煞泊限輕而也合破財騰蛇主夜夢不祥  
劍鋒主惡死難死天空天厄值之時必定災殃  
血刃血支遇之者必然瘡毒大耗小耗虛耗招  
不測失脫之候欺官符死符病符起未未官非  
之患禍歲破當暗昧之災非月將主破財之非  
橫浮沉臨身命小兒當溺水而亡玄武鎮限閑  
老者亦懸梁而死遊奕擎天當見凶災而損命  
勾絞貫索利招牙會以求財斟酌名限熟究星辰

看流年惡煞灾星橫冲直撞觀今歲刃君的煞  
后鎖前關或重或輕有黨有援

論神煞四

凡人之命星曜或同而干支不同神煞挽了宮  
星是以論命必須問煞有煞方別吉凶命以破  
碎劫煞羊刃為最凶如火羅計字是難星若傷  
官星干涉羊刃劫煞破碎無不禍傷又如計都  
為地尾羊刃為天鋒壬癸生人以土為天鋒若  
身命在未土在申計在午左右狹之雖榮亦主  
惡死或水字金與太陰同處干涉冠帶咸池驛  
馬無不淫蕩多為娼妓蕩客之輩如同坐守田  
宅必因花酒廢家如則有金水同行其人相貌

清秀止有花酒之樂終不至淫蕩如金水坐的  
池與日同宮有制伏之道雖樂而不淫或木炁  
計字火羅餘奴等星干涉孤寡華蓋六害無不  
孤克已上神煞須看身命限度夫妻男女有無  
干涉一一取斷凡論煞主星克我命主乃為真  
煞生我命主則不以煞論故天祿與身主化煞  
不為忌凡的煞羊刃其凶可畏若有所制則不  
為忌如水為的煞土能制之然有制者又不如  
逢空尤妙如值當生流旬空之則不能逞其凶  
勢所謂逢空勝逢制也若值殺羊刃劫煞墓越

四宮無煞星居之則無妨害如值惡星臨之不  
逢空亡限行其上必有非橫

主星與煞不兩立煞強主必失我強須要煞無  
煞煞不為我制身命逢煞不為殃妻子有刑傷  
若還有用不為凶推重凜威風煞星入命反為  
通主在別宮逢正煞暗中還有救凶禍亦無咎  
煞星喜合不喜冲冲起必為凶對宮見煞別無  
災大槩欠舒懷災多吉少憑何信福曜居羊刃

流年斷五

官祿 太歲吊動官祿主星而流恩冲照命限  
又得催官星至須知恩命之榮食祿星臨乃  
見文書之喜天喜照限驟加官職天馬星臨  
候地超陞如逢仇難混雜又當消息以斷  
財帛 財帛主星行限或財帛主星照限如太  
歲吊動財星及恩星行限皆主進財如大耗  
小耗加臨財帛或加限地主財帛虧損如玄武  
克財劫盜破財

婚聘

凡限行四月度或限主纏于四月度內

或限入金鄉及妻星照限或太歲與限夾起  
妻星及紅鸞天喜併照必主婚聘招妻招妾  
生子 凡男女主星照限或太歲吊男女主星  
及限度與男女主星相生相旺必主生子如  
遇煞混流空恐又不實

遊行 凡遷移星行限或遷移主照限或行限  
主入遷移更會駟馬天馬又太歲吊動必主  
其年遷移仕者奉勅巡行庶人遷移遊行如  
馬值空亡則又不易行也

爭訟 仇難星為官符冲照命限必主爭訟田

宅值之未免戶爭之撓兄弟臨之難免骨內之訐血刃官符併臨皆為公訟起也

喪服 大小限弱原守喪門吊客白虎天哭披頭拱照又逢太歲冲吊或流年諸煞又加限地必主孝服蓋白虎為重喪之煞吊客乃門庭之孝天哭披頭須哭泣喪門歲破有災述如煞難既重而父母又有傷則主父母之喪輕則主門庭之孝而已

疾病 原守煞難侵犯身命限地或為病符死符白虎而流年太歲吊動又遇流星加臨必



主疾病天蠱為血光之神血毒主瘡疾之災  
如遇天醫福德則且安康生炁大吉則有喜  
也如歲君趕煞併限入喪門或歲破損凶併  
命限臨三煞皆主必死

神煞起例六

祿元星

甲

寅

乙

卯

丙

戌

巳

壬

亥

庚

申

辛

酉

丁

巳

壬  
癸  
子  
火  
水

祿宮謂之崇勲祿馬交馳於命祿厚官高坐

祿向馬乃利名顯達之人對祿坐貴亦文章

騰達之士

貴元星申子辰生人

寅木

寅

午

戌

申

金

巳

酉

丑

星

亥水

亥卯未

星

巳火

祿

貴

二

元

要在

強

宮

順

段

廟

旺

會

限為上守限宮主及命為次嫌在弱宮及番

逆死絕之地若星入垣值限更滿三用尤佳

如甲子生人申子辰馬在寅寅屬木即木為  
馬元甲祿在寅寅屬木即木為祿元如甲午  
屬木即木為天元是為木星三用必主大貴  
學堂星月在亥子水月在寅卯木月在巳午火  
月在申酉金月在辰戌丑未土星

身宮主星為學堂須要在強宮順度入廟旺  
更遇貴人主文章英俊少年功名如學堂無  
貴在弱宮番逢與刑囚難登第也又名薦元  
星凡科舉要看流年薦元星

天元星甲乙木丙丁火戊己土庚辛金壬癸水

天元又號科名要在七強為三方主如得地  
順旺為福雖在弱宮或化暗亦中式但不要  
受克及入伏番退段凡發舉須看流年科名  
星雖與太陽同經不以伏忌亦多中式

科甲星命在寅卯金星命在巳午水星命在申酉  
木星命在亥子火星命在辰戌丑未土星

科甲文星對命宮要在強宮順度廟旺更逢  
吉宿臨身病主文章振天地甲第冠群英在  
弱宮并留逆更遭忌曜克則難及第假使為  
官非蔭必封如科甲星得地雖在弱宮亦還

登科第但不高耳

文昌星以月將加正時順數至午為文昌主文  
章入垣廟主大貴

玉堂甲子乙丑丙寅丁卯戊辰己巳庚午辛未壬申

壬卯癸辰玉堂即天乙貴也左為晝生貴人

右為夜生貴人辰戌乃惡弱之宮貴人不臨

坐貴向勲有官無祿坐命不宜冲貴如壬癸

生人命坐亥貴在巳對冲則近貴不得力見

合不宜見刑如貴人見合則致其喜見刑則

致其怒

天厨甲

乙巳 乙午 丙戌 丁巳 戊申 己酉 庚戌 辛亥 壬子

壬寅

癸卯主食天禄

駕前神煞順一太歲劍鋒伏尸寄二太陽天蠱

天空位三喪門內外孝事至四太陰貫索勾

絞天醫具五官符杖責難迴避六死符月德

同行位七歲破月空關于是八龍德暴敗天

厄涿血至九白虎十福德卷舌勾絞係十一

吊客天狗吠十二病符順行位

駕後神煞逆解神血刃浮沉同天喜空空天哭

空披頸次及紅鸞宿子歲逆行起成宮

馬前神煞驛馬申子辰在寅寅午戌在申亥卯  
未在巳巳酉丑在亥馬前神煞但從寅申巳  
亥四位起驛馬順數去驛馬六害華蓋劫煞  
災煞天煞地煞年煞月煞亡神將星攀鞍

驛馬人命若逢更遇長生臨官祿貴名利大遂  
若坐命馬上得官祿主星同守則馬有拘束  
不然徒勞碌矣如值空亡病絕孤寡士庶營  
謀徒勞心力也

六害主損六親月逢損兄弟日時損妻子命若  
逢之多破敗非奴隸生涯則四體不完或為

僧道又逢沐浴兼羊月百歲空為一世人

華蓋命值華蓋主文章多藝術智慮長更逢天  
德同官印位至公卿女命主多慾亦榮貴華  
蓋又名曰孤或值空亡或值紫炁主為僧道  
孤寡更逢羊月則百事無成

劫煞一為大煞蓋劫頭乃非活路是亦官符之  
府主敗祖業克妻子徒奔名利主人離鄉惡  
死壞身吉星若救不死須還帶疾其神多劫  
盜灾病身命限主忌逢之或值四位逢生更  
兼官貴居時上非振業儒魁則梗直御史或



執兵權

灾煞主禍殃更逢羊月臨日月時上克兄弟妻  
子如臨旺方更兼祿貴則變災為福一舉成  
名

天煞主克父多灾病須敗祖業乃免身殃如臨  
官帶則身閑命吉福祿昌也

地煞主克母好酒色破家業若在舍應愁悶南  
北遊行衣資大利如值貴祿立業成家

年煞不招祖業雖重婚娶亦無男女如加帝旺  
主有福祿月煞即巫僧道乃吉如逢墓主聰

明智慧農工商賈營運稱心

亡神一名七煞是劫煞至此乃第七個煞也主  
克子刑妻無祖業多官事士人虛名用盡心  
機一無所成一位逢之主爭訟兩逢生旺主  
徒流三重遇着須當絞四位逢之定斬頭如  
遇長生貴人時日更無天地合乃王臣也  
將星主祿重權高文作宰臣清要武總帥府兵  
權天乙更同天德少年平步青雲

攀鞍在命主年少登科更得官星加臨冠晚生  
貴子如命中帶馬用攀鞍更無華蓋主狀元

及第

陽刃在祿前一位是如甲祿在寅卯為陽刃是也專主誅戮如凡身命主克妻宮子徒流之禍刃犯太陰母主有疾刃泊三宮兄弟破相如行刃限逢刑囚暗耗骨肉分離刃末最為凶闕乃是離別之鄉雖天德不解惟空亡為吉若逢生旺更得貴人相守須掌百萬兵權唐符值年之星國印朝廷之印二星守身命為奇若落空亡不能富貴唐符不得地武官難握重兵國印值空亡文職難居正印唐符在

祿前第八位國印在祿前第九位如甲年生人甲祿在寅酉為唐符戌為國印是也

斗杓北斗之杓安命主身為聰明文章之士會祿貴長生或臨官祿主富貴上格如帝王命雖合局無斗杓難主尊位忌值劫刃刑耗及經緯破局例以太陽加所生時順行數至辰是也如太陽在戌加所生時午則辰加子為斗杓他倣此

天經地緯二星拱夾身命無諸星混雜及斗杓指破者乃為貴命若坐劫刃刑煞犯五星忌

之富貴何有通玄例用五虎遁法從寅上起  
順行至命宮得所屬何干支取天干為天經  
地支為地緯用星不用宮如甲己生命坐己  
寅上起丙遁去得己己屬土己屬火土為  
天經火為地緯以正餘混雜為忌

天馬寅申月在午卯酉月在申辰戌月在戌己  
亥月在子午子月在寅未丑月在辰

的煞金煞也以金之色白故為的煞子午卯酉  
在己寅申己亥在酉辰戌丑未在丑人命帶  
此多淫慾女人尤忌作事洎沒多破廢如財

帛臨於的煞則一支難聚的煞照臨田宅則  
產業難招身命最忌臨照更被刃切拱夾多  
主惡死不然貧窮帶疾徒配之人若臨運限  
則官事連綿不歇如值身命恩福高強又當  
消詳

直難星從月起正二太陽三四太陰五六火羅  
七八水字九十木炁十一十二金星須論生  
克以定吉凶如正月生人子丑上安命土為  
命主日為直難日火之精火能生火不以爲  
忌故有直難在命而為生星者主貴握大權

或九十月生人子丑上安命木能克土可畏  
若與男星同宮為禍最大忌犯身命歲月日  
時凡行限見之原守有的刃拱夾流年太歲  
填實多主惡死

孤神寡宿寅卯辰人在巳丑已午未人在申辰  
申酉戌人在亥未亥子丑人在寅戌前為孤  
辰後為寡宿男遇孤神克妻女逢寡宿克夫  
若犯太陽先喪父犯太陰先喪母左右犯之  
無親隣兄弟犯之無兄弟妻子犯之無妻子  
奴僕犯之至老艱辛總逢祿貴在家僧道更

庚見戌世間只是衆人妻戌己怕辰壬怕子  
祿馬相逢作路妓任是富家官宦女花前月  
下也偷期

神道大編象宗華天五星卷九終